

Harriehausen & Kolarczyk's NOW

In der Begegnung von Klavier und Kontrabass entsteht eine Musik, die zugleich verwurzelt und grenzenlos klingt. Pianist Keno Harriehausen und Kontrabassist Thomas Kolarczyk schaffen in ihrem Duo eine Verbindung von struktureller Klarheit und klangsprachlicher Definition mit der Freiheit spontaner Improvisation. Ihre Musik öffnet Räume voller Tiefe und Leichtigkeit, in denen Jazz, klassische Kammermusik und impressionistische Klangfarben nahtlos ineinanderfließen.

Aus der Verbindung europäischer Klassik und amerikanischem Jazz entwickelt das Duo ein Klangbild, das ihre gemeinsame Auseinandersetzung mit beiden Traditionen spürbar macht. Ihre Musik reflektiert das Hier und Jetzt einer Kultur, die von beidem geprägt ist, ohne sich an festen Grenzen aufzuhalten. Anklänge an Ravel, Schostakowitsch oder nordische Jazzästhetik schimmern durch, aber sie sind nicht das Ziel – nur Ausgangspunkte für etwas Neues: ein Hörerlebnis, das sich ganz dem Moment verschreibt.

Harriehausens Klavierspiel verbindet virtuos impressionistische Farben mit klaren melodischen Linien, während Kolarczyk dem Kontrabass eine Vielschichtigkeit verleiht, die weit über das reine Bassfundament hinausgeht – von pulsierenden Rhythmen bis hin zu zarten, fast schwebenden Tönen. Gemeinsam loten sie die Balance zwischen Komposition und Improvisation aus, schaffen Kontraste und Verbindungen, die mühelos und doch unerwartet wirken.

Harriehausen und Kolarczyk erschaffen so eine autarke, völlig neue und in vielen Bereichen unerhörte musikalische Welt, die sich nicht von der Realität abkapselt, sondern mit vier Händen auf die ebenso schmerzvolle wie beglückende Intensität des Lebens zugreift. Ein Abend mit diesem Duo ist keine bloße Aufführung, sondern ein Erlebnis, das ebenso überrascht wie berührt – für alle, die Musik nicht nur hören, sondern spüren wollen.

„Musik mit ungeheurer Sogwirkung“ – ZDF Kultur

„... es ist gerade die Durchdringung von Jazz und Klassik, die diese Musik auszeichnet ...“
Donos kulturalny (PL)